

Det felplacerade kortet

Fristående demo · Er miniutredning

Ett vykort från 1912 skulle ligga kvar på läspulpeten i museet i Valombre. Det har lagts i ett skåp utan att registret fyllts i. Filmen visar en enda person som tar kortet och bär det direkt till sitt skåp, utan överlämning; kappan skymmer numret. En liten lapp anger platsen med en kod. Hitta först skåpet och sedan personen.

Berättelsen är fristående från det fullständiga ärendet. Alla ledtrådar finns på dessa två sidor. Inga kunskaper utanför spelet behövs. Avsedd speltid: 5-10 minuter.

Material 1 · Två fotografier

Foto	Verklig tid	Iakttagelse
Kontrollfoto	12:17	Kortet ligger på läspulpeten.
Nästa foto	12:22	Kortet har försvunnit från läspulpeten.

Det skedde bara en flytt. Kortet lämnade läspulpeten strikt efter 12:17 och före 12:22. Alla tider i demon är exakta; ingen klockjustering behövs.

Material 2 · Automatisk förvaringslogg

Passerkontrollen registrerade skåpet som kortets bärare faktiskt öppnade: kod 32. Den sammanhängande videon kopplar loggen till kortet. Instruktioner: första siffran anger raden, andra siffran kolumnen. En koordinat ger skåpets bokstav. Exempel: 13 betyder rad 1, kolumn 3, alltså C.

Rad / kolumn	1	2	3
1	A	B	C
2	D	E	F
3	G	H	I

Loggen anger skåp:



Stämningsillustration av det fiktiva postmuseet i Valombre.

Vem lade undan kortet?

Fristående demo · Kombinera ledtrådarna

Éva, Malik och Nora är de enda som hade tillgång till läspulpeten. Tiderna nedan är bekräftade av kamerorna, inte uppgivna av personerna. Korten har stannat hos sina ägare och öppnar bara de angivna skåpen. Inget lås har brutits upp.

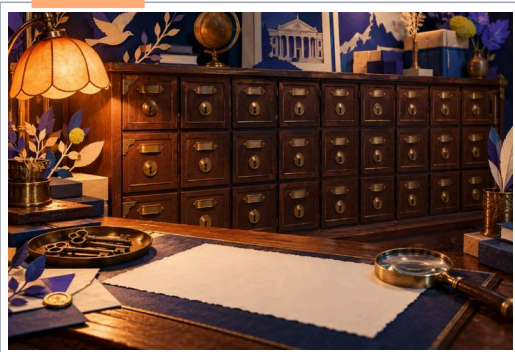
Person	Närvaro vid läspulpeten	Tillåtna skåp
Éva	12:18-12:21	H / I
Malik	12:24-12:28	G / H
Nora	12:16-12:23	F / G

Samma person måste kunna ta kortet under tidsintervallet och öppna det avkodade skåpet. Skåpbehörighet räcker inte om personen kommer för sent; närvaro vid rätt tid räcker inte om personens kort inte öppnar skåpet.

Vem lade undan kortet?

Varför utesluts de två andra personerna?

Läs lösningen först när ni har formulerat er slutsats. Demon visar hur bevis kombineras; det fullständiga ärendet lägger till en tidslinje med felvisande apparater och en rekonstruktion av kartongerna.



Stämningsskildring av det fiktiva postmuseet i Valombre.

Demons lösning

Det felplacerade kortet

Ledtråd 1

För 32, leta först upp rad 3 och sedan den andra rutan på den raden.

Ledtråd 2

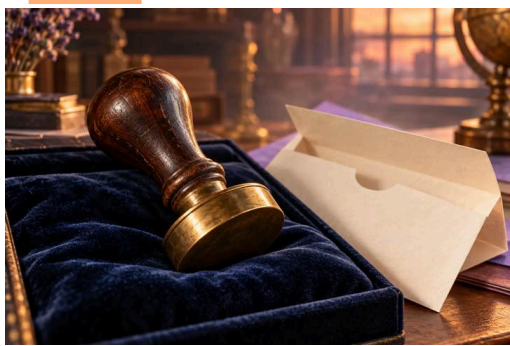
Bokstaven blir H. Två personer kan öppna H; bara en var vid läspulpeten när kortet försvann.

Slutsats: Éva, skåp H

Kod 32 anger H. Éva kunde nå läspulpeten mellan 12:18 och 12:21, inom tidsintervallet, och hennes kort öppnar H. Malik kan öppna H men kommer efter 12:22; Nora är där vid rätt tid men kan inte öppna H. Éva är alltså den enda personen som passar hela kedjan. Den sammanhängande kamerainspelningen och avsaknaden av kortbyte utesluter en överlämning.

Kortet återfinns i H. Éva förklarar att hon lade det i säkerhet under en städning utan att tänka på att meddela receptionen. Museet rättar registret: en god avsikt hindrar inte en felplacering.

Denna lösning avslöjar varken skåpet eller personen i det fullständiga ärendet «Försvinnandet i Valombre».



Stämningsillustration av det fiktiva postmuseet i Valombre.